

СМОТРИМ СПЕКТАКЛЬ ->



ЧИТАЕМ СКАЗКУ ->

Наверняка ты часто читаешь сказки. Или слушаешь, как читает их кто-то другой – родители, воспитатели, учителя. А ты любишь сказки или нет? Можешь объяснить, почему? Спектакль «Огниво» – тоже сказка.

ИЩЕМ РАЗЛИЧИЯ!

Давай попробуем разобраться, чем театральная сказка отличается от литературной – и как она устроена. Возможно, это поможет тебе лучше понять, почему сказки встречаются нас везде



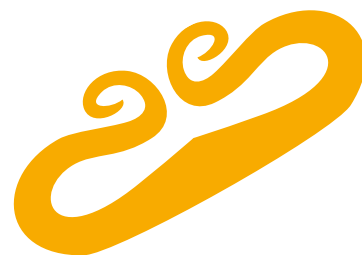
Посмотрев этот спектакль, ты научишься:

1 СРАВНИВАТЬ ЛИТЕРАТУРНУЮ И ТЕАТРАЛЬНУЮ СКАЗКИ

2 ПОНИМАТЬ, КАК УСТРОЕНЫ СКАЗКИ

1 ЗАДАНИЕ

Сказку «Огниво» написал Ганс Христиан Андерсен. Отметь какие еще сказки Андерсена ты читал или видел на сцене



ДЮЙМОВОЧКА

ГАДКИЙ УТЁНОК

РУСАЛОЧКА

СНЕЖНАЯ КОРОЛЕВА

СТОЙКИЙ ОЛОВЯННЫЙ СОЛДАТИК

ПРИНЦЕССА НА ГОРОШИНЕ

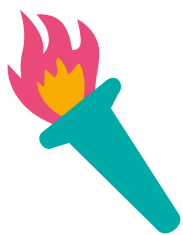
Как ты думаешь, почему действие многих этих сказок происходит в старом городе, башне, замке?

В какой стране жил Андерсен?

Что в спектакле «Огниво» напомнило тебе об этой стране?

2 ЗАДАНИЕ

● Что такое огниво? Обведи правильный рисунок



● Объясни, как работает обычное огниво?

.....

● А что умеет делать огниво из спектакля?

.....



3 ЗАДАНИЕ

● У волшебной сказки есть несколько отличительных признаков. Запиши, какие из этих признаков ты заметил в спектакле:

ТРОЙНОЙ ПОВТОР
Чего в спектакле три?

.....

.....

ВОЛШЕБНЫЙ ПОМОЩНИК
Что помогает солдату достичь цели?

.....

.....

ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ
Кто и во что превращается?

.....

.....

ГЕРОЙ-ПРОТИВНИК
Кто противостоит солдату?

.....

.....

4 ЗАДАНИЕ

В спектакле действуют три собаки-помощника.

Выбери рисунки, которые изображают собак из спектакля

1

У ПЕРВОЙ ГЛАЗА
КАК ЧАЙНЫЕ ЧАШКИ

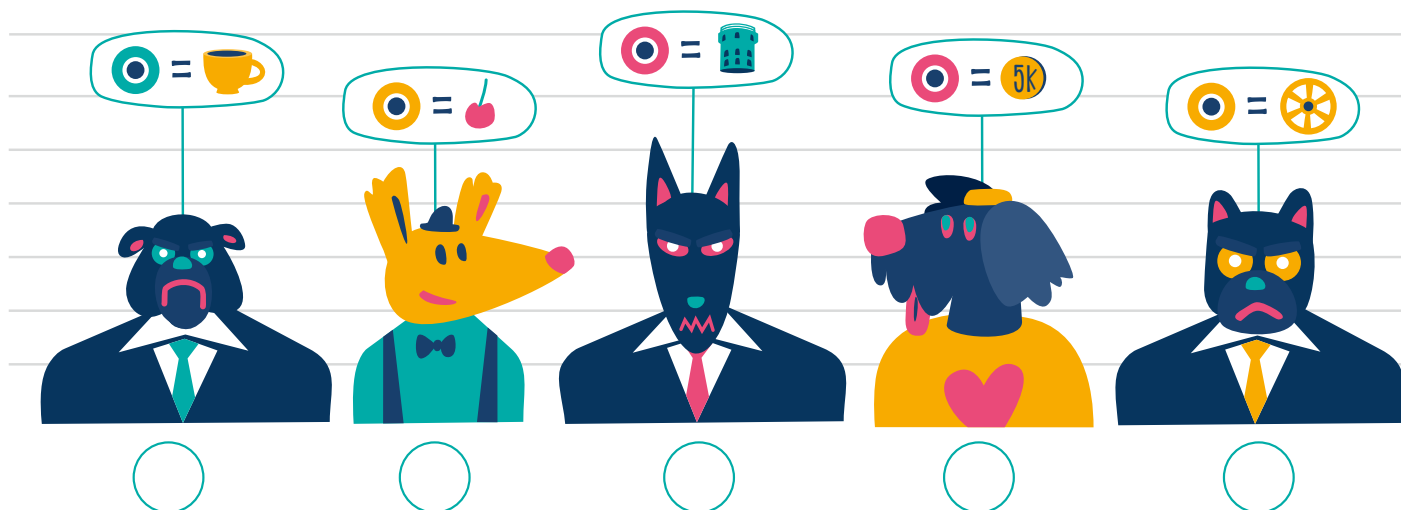
2

У ВТОРОЙ — КАК
МЕЛЬНИЧНЫЕ КОЛЁСА

3

А У ТРЕТЬЕЙ, САМОЙ СТРАШНОЙ,
КАЖДЫЙ ГЛАЗ РАЗМЕРОМ
С КРУГЛУЮ БАШНЮ

(известное здание в Копенгагене)



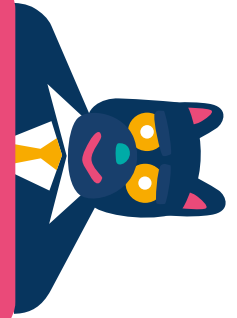
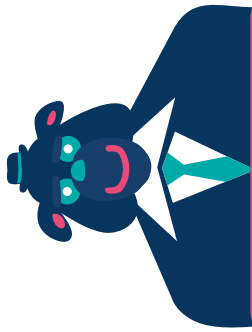
А если бы ты был художником спектакля, как бы ты изобразил этих собак?

НАРИСУЙ



5 ЗАДАНИЕ

В волшебных сказках почти всегда счастливый конец. Сказка Андерсена заканчивается так:



«Солдата посадили в королевскую карету, и все три собаки танцевали перед ней и кричали «ура». Мальчишки свистели, засунув пальцы в рот, солдаты отдавали честь. Принцесса вышла из своего медного замка и сделалась королевой, чем была очень довольна. Свадебный пир продолжался целую неделю; собаки тоже сидели за столом и тарасили глаза.»



Чего хочет солдат? Почему солдат не стал королем?

.....

.....

Какой конец тебе больше нравится, книжный или театральный? Объясни, почему.

.....

.....

.....

.....

.....