

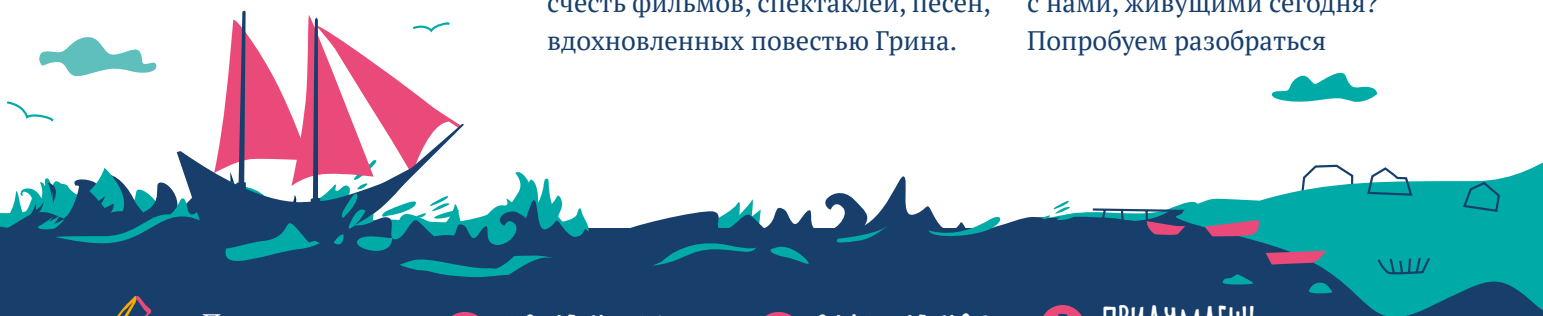
# АЛЫЕ ПАРУСА

«Алые паруса» — символ романтической юности. Так называется повесть Александра Грина, которую изучают в школе.

Их основной смысл можно сформулировать строчкой из песни Владимира Ланцберга: «Ребята, надо верить в чудеса...»

Это же имя носит праздник выпускников в Санкт-Петербурге — самой длинной июньской ночью по Неве проходит настоящий корабль с парусами алого цвета. Не счесть фильмов, спектаклей, песен, вдохновленных повестью Грина.

В 2010 году появилось еще одно произведение под названием «Алые паруса». Оно совсем не похоже на то, что было раньше. Чем непохоже? И как оно связано с нами, живущими сегодня? Попробуем разобраться



Посмотрев этот спектакль, ты задумаешься:

- 1 УЗНАЕШЬ, ЧТО ТАКОЕ МЮЗИКЛ
- 2 ЗАДУМАЕШЬСЯ О ЦИНИЗМЕ И РОМАНТИЗМЕ
- 3 ПРИДУМАЕШЬ СВОЙ ФИНАЛ ИСТОРИИ

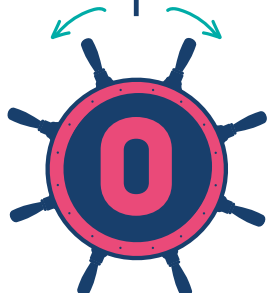
## 1 ЗАДАНИЕ

Опиши свое впечатление от спектакля.

.....

Отметь на каждой шкале подходящее для спектакля слово

РОМАНТИЧНЫЙ <input type="radio"/>	ЦИНИЧНЫЙ <input type="radio"/>
УВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ <input type="radio"/>	ЗАНУДНЫЙ <input type="radio"/>
КРАСИВЫЙ <input type="radio"/>	УРОДЛИВЫЙ <input type="radio"/>
ЗАСТАВЛЯЕТ ЗАДУМАТЬСЯ <input type="radio"/>	ДУМАТЬ НЕ О ЧЁМ <input type="radio"/>



## 2 ЗАДАНИЕ

В повести Артур Грэй сотворил своими руками чудо для Ассоль.

А ты делал чудеса своими руками? Расскажи

Близка ли тебе эта мысль Грэй?

Есть ли рукотворное чудо в спектакле? Если да, то какое?

Александр Грин выразил главную идею своей повести такими словами:

«ЧУДЕСА НУЖНО ДЕЛАТЬ СВОИМИ РУКАМИ. ЕСЛИ ДУША ЧЕЛОВЕКА ЖАЖДЕТ ЧУДА — СДЕЛАЙ ДЛЯ НЕГО ЭТО ЧУДО. НОВАЯ ДУША БУДЕТ У НЕГО И НОВАЯ — У ТЕБЯ».



.....

.....

.....

.....

.....

.....

## 3 ЗАДАНИЕ

Какое название тебе ближе? Почему?

Какие песни из этого спектакля понравились тебе? А какие нет?

ПОНРАВИЛИСЬ .....

.....

.....

НЕ ПОНРАВИЛИСЬ .....

.....

.....

Некоторые называют «Алые паруса» мюзиклом. Некоторые – «музыкальным спектаклем».



это отдельный сценический жанр искусства, который сочетает в себе музыкальную, вокальную, хореографическую и пластическую составляющие.

# 4 ЗАДАНИЕ

Кто создал мюзикл? Соедини.  
Ниже напечатаны названия других  
произведений, созданных этими  
людьми.

Соедини название с автором



АВТОР ПОВЕСТИ

КОМПОЗИТОР

АВТОРЫ СТИХОВ

АЛЕКСАНДР ГРИН

АНДРЕЙ УСАЧЕВ И МИХАИЛ БАРТЕНЕВ

МАКСИМ ДУНАЕВСКИЙ

«УМНАЯ СОБАЧКА СОНЯ»

«БЕГУЩАЯ ПО ВОЛНАМ»

«ДЕДМОРОЗОВКА»



# 5 ЗАДАНИЕ

● Последний абзац повести Александра Грина «Алые паруса» звучит так:

*«Когда на другой день стало светать, корабль был далеко от Каперны. Часть экипажа как уснула, так и осталась лежать на палубе, поборотая вином Грэя; держались на ногах лишь рулевой да вахтенный, да сидевший на корме с грифом виолончели у подбородка задумчивый и хмельной Циммер. Он сидел, тихо водил смычком, заставляя струны говорить волшебным, неземным голосом, и думал о счастье...»*

● В финале спектакле звучит песня:  
*«Над бездною океана, под пологом  
ночи звездной... В любви не бывает  
рано, в любви не бывает поздно».*

● Грэй и Ассоль вместе. А что ждёт их дальше? Представь себе их дальнейшую жизнь. Будут ли они вместе? Или расстанутся?

● Нарисуй или запиши свой вариант развития их истории.

