

СМОТРИМ СПЕКТАКЛЬ →

ЧИТАЕМ КНИГУ →

МЕНЯЕМ ПРАВИЛА!!

«БРАТЕЦ КРОЛИК VS БРАТЕЦ ЛИС»

Джоэль Чандлер Харрис.
Сказки Дядюшки Римуса.
Братец Лис и Братец Кролик

Театр «Снарк»



Наверняка взрослые часто говорят тебе: делай всё по правилам! А какие они, эти правила? А если эти правила мне не нравятся? Можно ли нарушать правила? Давай попробуем разобраться!

ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ



Посмотри спектакль «Братец Кролик vs Братец Лис» и прочти книгу про этих героев. Они помогут тебе:



- 1 ПОНЯТЬ, ЧТО ДАЖЕ САМЫЕ ДУРАЧКИЕ ПРАВИЛА МЫ МОЖЕМ ПЕРЕДЕЛАТЬ ПОД СЕБЯ
- 2 ПРИДУМАТЬ И СЫГРАТЬ БЛЮЗ (А ЗАОДНО УЗНАТЬ, ЧТО ЭТО ТАКОЕ)
- 3 ВЫЯСНИТЬ, ЧТО В СКАЗКАХ ПРАВДА, А ЧТО — ЛОЖЬ.



Если б было все просто на шаре земном, если б можно было все отбросить и сидеть за одним костром...

1 ЗАДАНИЕ

- Ты посмотрел спектакль про Братца Кролика (зайца) и Братца Лиса. Наверняка этих героев ты встречал и в других сказках. Рассмотрю картинки и подпиши названия сказок про этих животных.



- Какими качествами обладают лиса и заяц в этих сказках? Нарисуй героев и подпиши эти качества.



«Настоящий заяц совсем не такой маленький и трусливый, каким он представляется в сказках. Почувствовав опасность, он прячется. А если всё-таки хищник его находит, то спасается бегством. Зайцы очень быстро бегают на коротких дистанциях. Это довольно крупные животные (60-70 см) с очень сильными лапами. Если он опрокинется на спину и начнет бить задними лапами, то может даже распороть брюхо хищнику! Поэтому не всегда лиса решается напасть на зайца. На самом деле, лисе трудно поймать и удержать в зубах такого крупного зверя, как заяц. Поэтому она редко на него охотится и предпочитает птиц, мышей и другую живность небольшого размера»



2 ЗАДАНИЕ



Посмотри рисунки и вспомни, в какие приключения попадали Братец Лис и Братец Кролик.



3 ЗАДАНИЕ

Кроме Братца Лиса и Братца Кролика, в спектакле есть и другие герои. Рядом с каждым именем нарисуй подходящего героя

МАТУШКА МИДОУС
И ЕЕ ДОЧКИ

СЕСТРИЦА ДЯТЕЛ

ЖЁНУШКА КРОЛЬЧИХА

4 ЗАДАНИЕ

«Много лет назад жили богатые белые люди, которые владели огромными плантациями с хлопком, апельсинами, бананами и кофе. Но трудились на этих плантациях, конечно же, не богачи, а бедные афроамериканцы. Они работали под палящим солнцем весь день, а ночью, усталые, возвращались в свои хижины, рассказывали своим детям сказки».

Так начинается спектакль. Какие слова тебе непонятны?

Соедини слова, их объяснения и иллюстрации.

небольшой
и небогатый дом

растение, из которого делают
одежду

жители Америки, обладающие
темной кожей

люди со светлой кожей

большое хозяйство, где выра-
щаются различные расте-
ния для продажи

ПЛАНТАЦИЯ

БЕЛЫЕ ЛЮДИ

АФРОАМЕРИКАНЦЫ

ХЛОПОК

ХИЖИНА



Сказки про Братца Кролика и Братца Лиса рассказывает дядюшка Римус, **житель южных штатов Америки.**

ОТМЕТЬ
ЗВЕЗДОЧКОЙ
ЭТО МЕСТО →



5 ЗАДАНИЕ



В спектакле очень много музыки. «Блюз петь достаточно просто. Нужно правильно делать «оу». Представьте, что кто-то наступил вам больно-больно на ногу...»

Попробуй сказать «оу» три раза – и каждый раз с новой интонацией! Получилось?

Обсуди с родителями, чем отличается блюзовая музыка, которую ты слышал в спектакле, от другой музыки.

Какие инструменты используют музыканты в спектакле? Обведи. Если у тебя есть возможность, попробуй сыграть любой ритм на этих инструментах – и при этом говорить: «Оу!» Получается блюз?

